



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdka, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Powiatu Chrzanowskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Podtrzymywanie i upowszechnianie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Sympatyków Grojca Forma prawna: stowarzyszenie KRS 0000172269 Siedziba: ul. Bartosza Głowackiego 11, 32-566 Grojec Adres do korespondencji: ul. Bartosza Głowackiego 11, 32-566 Grojec E- mail: elzbietalewicka16@gmail.com Tel.: 12 238 11 50	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Elżbieta Lewicka – skarbnik SSG, [REDACTED] [REDACTED] Teresa Majewska - członek, [REDACTED] [REDACTED]

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Między Grojcem a Kremiachami” – program tańców spiskich w wykonaniu Zespołu Pieśni i Tańca Krakowiaczek”			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	25.07.2024. r.	Data zakończenia	15.10.2024. r.

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Celem zadania jest zapoznanie mieszkańców Gminy Alwernia i Powiatu Chrzanowskiego z wielokulturowością Polaków, a w tym przypadku kulturą regionalną polskiego Spisza, ukazanie różnic w tradycji tanecznej, zaprezentowanie stroju spiskiego w tym ukazanie różnic między strojem krakowskim a spiskim co jest najlepszą formą edukacji regionalnej poprzez przygotowanie i prezentację programu tańców, śpiewek i muzyki regionu Spisza przez grupę Reprezentacyjną ZPiT Krakowiaczek oraz zaprezentowanie go podczas III edycji Koncertu Letniego w Grojcu. W czasie realizacji zadania 12-osobowa grupa młodzieży, studentów i dorosłych zapozna się i będzie ćwiczyć pieśni, kroki i choreografię tańców spiskich do opracowanego przez regionalistkę ze Spisza programu, a 5-osobowa kapela zespołu będzie ćwiczyć tradycyjne melodie spiskie i przygotowane przez specjalistkę pieśni i utwory. Zajęcia odbywać się będą pod nadzorem regionalistów oraz dodatkowo pod nadzorem kierownika i choreografa ZPiT Krakowiaczek – członka Stowarzyszenia Sympatyków Grojca. Zadanie ma również za zadanie zachęcenie dzieci i młodzieży, a także osób dorosłych do uczestnictwa w zajęciach ZPiT „Krakowiaczek” co daje im alternatywną formę spędzania czasu wolnego, oraz umacnia tożsamość kulturową. Każdorazowo po prezentacjach koncertowych do zespołu zapisują się nowi członkowie.

Skierowane jest ono bezpośrednio do odbiorców Koncertu Letniego Krakowiaczka - mieszkańców Powiatu Chrzanowskiego i innych powiatów, gdyż miejsce, w którym odbywają się koncerty leży na szlaku rowerowym Greenways i przewija się przez niego wielu turystów. Poza tym na koncert Krakowiaczka przybywają odbiorcy nawet z Krakowa. Szacuje się, że będzie to około 150 osób, oraz grupy Reprezentacyjnej ZPiT Krakowiaczek i kapeli zespołu. Pośrednio również do wszystkich grup Krakowiaczka, które będą prezentować się podczas III edycji Koncertu Letniego a w przyszłości będą uczyć się programu spiskiego w sumie dodatkowo do ok.60 osób. Odbiorcami pośrednimi będą również uczestnicy stron internetowych, portali społecznościowych oraz kanału Youtube, którzy obejrzą relacje filmowe i fotorelacje.

Zespół Pieśni i Tańca Krakowiaczek jako jedyny tego typu zespół działa w Powiecie Chrzanowskim na terenie Gminy Alwernia. Pracuje w 4 grupach wiekowych i skupia łącznie z kapelą 60 członków. W swoim repertuarze posiada programy obrzędowe, patriotyczne, tańce narodowe, krakowskie oraz innych regionów etnograficznych Polski, które prezentuje podczas różnych świąt i uroczystości oraz lekcji regionalnych w szkołach i przedszkolach powiatu chrzanowskiego i krakowskiego.

Zespół posiada już na swoim wyposażeniu stroje spiskie, które pozyskał z dotacji ministerialnej, dlatego koniecznością jest przygotowanie programu spiskiego jako kolejnego etapu tego działania. Ożywi to repertuar zespołu a przygotowany program będzie mógł być wykorzystany w przyszłości jako oferta kulturalna i edukacyjna ZPiT Krakowiaczek.

Partnerem w realizacji zadania będzie Samorządowy Ośrodek Kultury w Alwerni.

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba opracowanych programów tanecznych dla ZPiT Krakowiaczek	1 program	Umowa o dzieło
Liczba opracowanych programów muzycznych (partytura dla kapeli)	1 program	Umowa zlecenie
Liczba osób biorących bezpośredni udział w zadaniu	200 osób	Dokumentacja fotograficzna
Liczba przeprowadzonych dodatkowych godzin warsztatowych	12 godz.	Karta pracy
Liczba zorganizowanych koncertów	1 koncert	Dokumentacja fotograficzna

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Stowarzyszenie Sympatyków Grojca jest organizacją pozarządową i posiada status organizacji pożytku publicznego. Działa od 2003 roku. W swoim statucie posiada zapis dotyczący między innymi ochrony dziedzictwa kulturowego i dlatego od początku swojej działalności wspomaga Zespół Pieśni i Tańca Krakowiaczek dofinansowując zakup strojów regionalnych oraz wyjazdy na festiwale i zgrupowania szkoleniowe. W tym celu stowarzyszenie napisało dziewięć projektów, które otrzymały dofinansowanie i tym samym przyczyniły się do rozwoju zespołu oraz jego uczestnictwa w festiwalach, nawet zagranicznych. Stowarzyszenie posiada doświadczenie w realizacji wydarzeń kulturalnych promujących folklor. Wśród członków stowarzyszenia znajduje się doświadczony instruktor – choreograf, specjalista tańców ludowych, edukator kultury, pedagog, który posiada 21 – letnie doświadczenie w tego typu działaniach oraz księgowa, która zajmie się finansową stroną projektu. Stowarzyszenie jest również właścicielem elementów strojów, które będą wykorzystane w realizacji koncertowej zadania. Członek stowarzyszenia zajmie się koordynacją projektu, doбором kostiumów i

rekwizytów. Księgową stowarzyszenia w ramach wolontariatu poprowadzi obsługę księgową projektu, przygotuje odpowiednie umowy. Stowarzyszenie sześciokrotnie korzystało z dofinansowania udzielonego przez Powiat Chrzanowski na realizację projektów w ramach małych grantów:

- Koncert Jubileuszowy 15-lecia działalności artystycznej Zespołu Pieśni i Tańca „Krakowiaczek” pt. „Po Strzelance w Alwerni” - 2017 rok – kwota 2 000 zł
- II Festival Days In Herceg Novi w Czarnogórze - 2018 rok – kwota 4 640,10 zł.
- Utrwalanie tożsamości kulturowej oraz patriotyzmu wśród dzieci i młodzieży, poprzez naukę tańców narodowych i czynne uczestnictwo w obchodach 101 Rocznicy Odzyskania Niepodległości na terenie Powiatu Chrzanowskiego – 2019 rok – kwota 7 400 zł.
- „Zakazane Piosenki” – widowisko muzyczno-taneczne jako wyraz patriotyzmu i lekcja edukacyjna dla – promocja kultury ludowej w Powiecie Chrzanowskim poprzez koncerty letnie ZPiT Krakowiaczek – 2020 rok – kwota – 5 310 zł.
- „Raz na ludowo” – promocja kultury ludowej w Powiecie Chrzanowskim poprzez koncerty letnie ZPiT Krakowiaczek – 2022 rok – kwota 5 000 zł.
- 20 – lecie Zespołu Pieśni i Tańca Krakowiaczek” Warsztaty przygotowawcze na Koncert Jubileuszowy zespołu – 2023 rok – kwota 5 000 zł.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

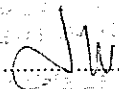
Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Koszt opracowania programu tanecznego przez regionalistę	7000		
2.	Koszt opracowania programu muzycznego (partytura dla kapeli)	3000		
3.	Koszt przeprowadzenia dodatkowych godzin warsztatowych (wolontariat)	1440		
4.	Koszt obsługi księgowej projektu (wolontariat)	600		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12040	10000	2040

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* /inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

I. Jędrzejka



Data 18. 01. 2024 v.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

[Faint, illegible text]